



Licenciado
LUIS ADOLFO MIJANGOS RECINOS
Director General de las Artes
Ministerio de Cultura y Deportes
Ciudad

Licenciado Mijangos:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES conforme lo estipulado en el Contrato Administrativo Número DGA-84-187-2021, aprobado mediante Resolución Número VC-DGA-07-2021 correspondiente al PRIMER PRODUCTO.

ACTIVIDADES REALIZADAS

1. Acompañamiento al piano de los montajes corales, individual y colectivo, guiando cada una de las líneas melódicas que forman parte del repertorio del Coro Nacional de Guatemala.
2. Coordinar el proceso de vocalización a los integrantes del Coro Nacional de Guatemala, durante los ensayos parciales, generales y conciertos de las diferentes temporadas.
3. Realizar arreglos musicales a los solistas del Coro Nacional de Guatemala, trabajando las obras seleccionadas para cada temporada, acompañando al piano en la interpretación de las piezas en conjunto, logrando congruencia estilística, estética y musical, con el objetivo de presentar conciertos de mayor calidad artística profesional.
4. Llevar a cabo la logística del acompañamiento musical durante los conciertos, recitales y presentaciones en general que requieran la correcta proyección e integración del piano con respecto del repertorio que se presente en cada concierto.
5. Realizar arreglos musicales para las distintas obras corales
6. Coordinar con el director Musical del Coro Nacional de Guatemala, los diferentes ensayos parciales, generales extraordinarios y conciertos de temporada.
7. Coordinar con los integrantes de la Orquesta Acompañante en resolver problemas de empaste y estilo musical según el tipo de música que se interpretará, complementando así la interpretación artística de los solistas y coro en general, con



participar en la planeación, organización e implementación del cronograma de actividades, en conjunto con el Director Musical y la Junta Directiva del Coro Nacional.

RESULTADOS OBTENIDOS

Desarrollo del proceso de vocalización y acompañamiento al piano en las Actividades Artísticas de la Temporada del Amor y la Amistad

Durante la temporada del amor y la amistad se desarrolló el proceso de vocalización con los registros del coro nacional durante los ensayos virtuales y se realizó el acompañamiento al piano durante las 2 grabaciones desarrolladas en el mes.

Se realizó la grabación de las pistas necesarias para la grabación de los coristas e instrumentistas tomando en cuenta las indicaciones del director Daniel Ovalle respecto a decisiones interpretativas de las piezas a trabajar durante la temporada. La grabación de estas pistas se realizó en la aplicación Logic Pro X donde además de las notas y ritmos correctos se colocaron sonidos y balances adecuados para cada registro, también, junto con el director se realizaron los ritardandos y cambios de compás según sus indicaciones para luego exportar cada una de los 5 audios utilizados para la grabación de cada registro. Este proceso se realizó con cada una de las piezas de la temporada, las cuales son: 11 y 6, Amarraditos, Somos Novios y Morir de Amor.

Se participó en los procesos de ensayos con cada registro colocando las pistas durante la explicación de las mismas y participando de forma activa. Se realizó la grabación en vivo del concierto de la Temporada del Amor y la Amistad en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias" y en el Cerrito del Carmen acompañando al piano cada pieza de las grabaciones y tocando como solista la pieza Fantasía No. 1.

Por último se realizó la edición de video correspondiente a la grabación realizada en el Cerrito del Carmen para ser publicada en las redes sociales correspondientes. La edición de video se realizó en el programa DaVinci Resolve en el cual se importaron cada una de las tomas realizadas el día de la grabación, se sincronizaron en el tiempo, se realizaron cortes y selección de material para la pieza, se realizó corrección de color y se agregaron los títulos y créditos correspondientes.

Durante el mes se realizaron las siguientes actividades correspondientes a la Temporada del Amor y la Amistad:

- Lunes 1 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 2 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Miércoles 3 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 4 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Viernes 5 de febrero: Grabación de audio en casa "Somos Novios" - Temporada del Amor y la Amistad.



- Lunes 8 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 9 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Miércoles 10 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 11 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Viernes 12 de febrero: Grabación de audio en casa "Morir de Amor" - Temporada del Amor y la Amistad
- Lunes 15 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 16 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Miércoles 17 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Jueves 18 de febrero: Grabación de concierto Temporada del Amor y la Amistad, en la Gran Sala "Efraín Recinos" del Centro Cultural "Miguel Ángel Asturias"
- Viernes 19 de febrero: Grabación de concierto Temporada del Amor y la Amistad, en el Cerrito del Carmen
- Viernes 19 de febrero: Grabación de audio en casa "Agnus Dei" - Temporada del Amor y la Amistad
- Lunes 22 de febrero: Ensayo virtual de Sopranos y Contraltos
- Martes 23 de febrero: Ensayo virtual de Tenores y Bajos
- Martes 23 de febrero: Publicación de concierto de Temporada del Amor y la Amistad en redes sociales del Ministerio de Cultura y Deportes

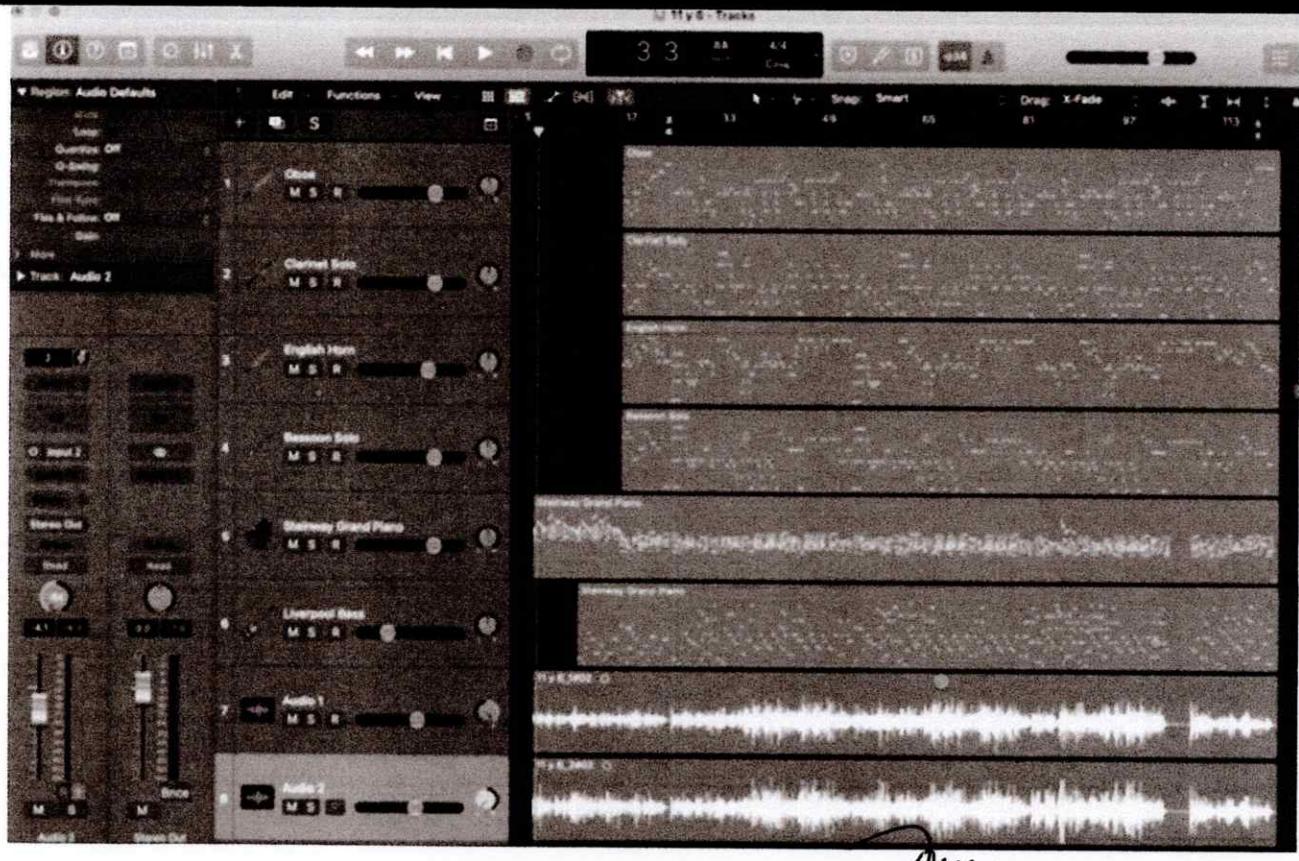
Atentamente,


Sergio Amilcar Valle Morales


Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala



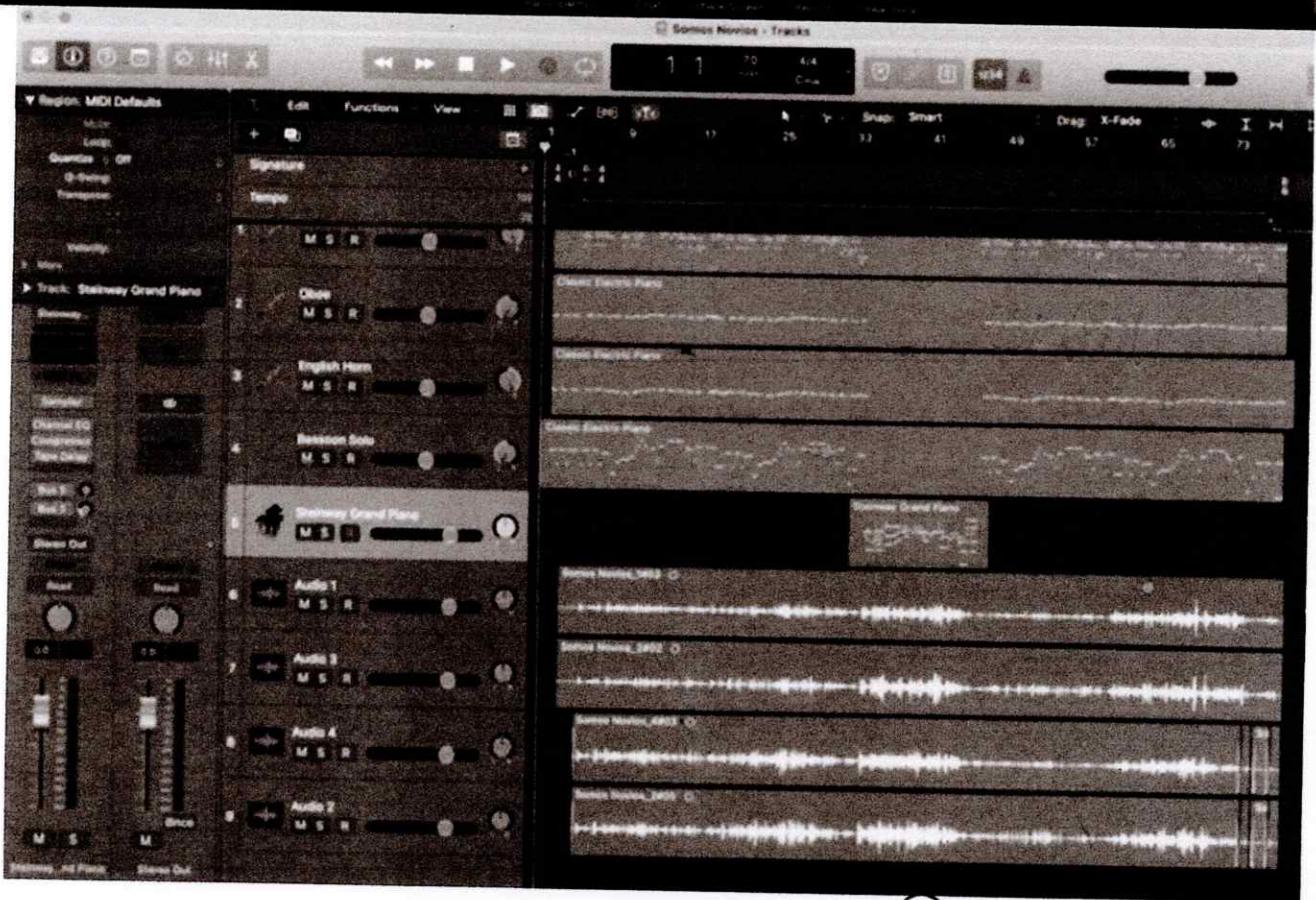
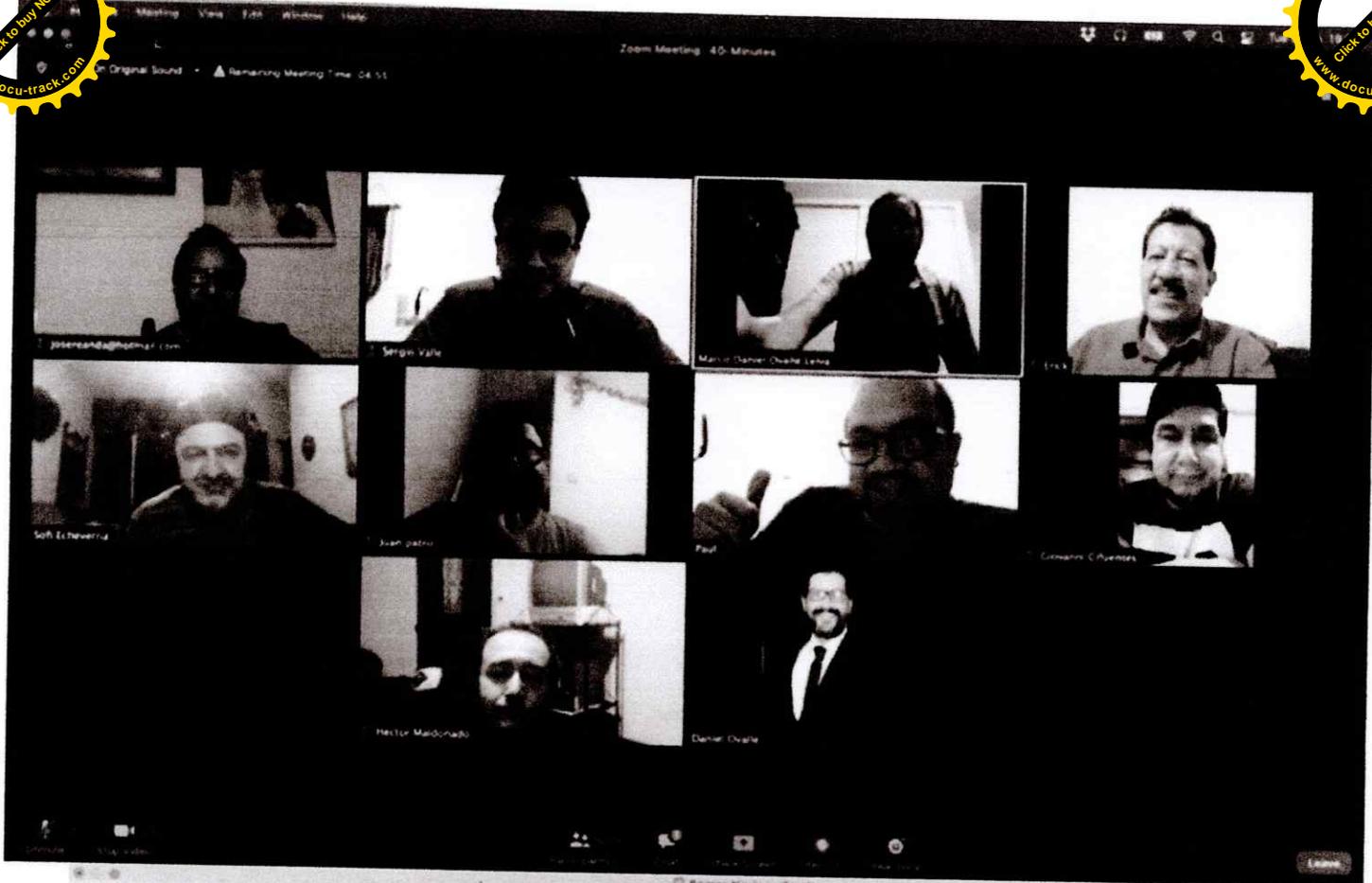
Ensayos y presentaciones Temporada del Amor y la Amistad



Vinicio Salazar Menéndez
Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala




Lic. Vinicio Salazar Menéndez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala



-página 6-

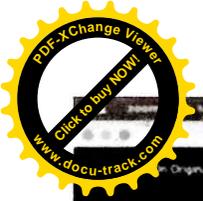
Lic. Vinicio S. *[Signature]* Acénendez
Presidente
Junta Directiva
Coro Nacional de Guatemala

[Signature]



José Salazar Menéndez
 Presidente
 Junta Directiva
 Coro Nacional de Guatemala

-página 7-



Lic. Vinicio Salazar Macentiez
 Presidente
 Junta Directiva
 Coro Nacional de Guatemala




Lic. Vinicio Salazar Hernández
 Presidente
 Junta Directiva
 Coro Nacional de Guatemala

